

CLASIFICACIÓN GENERAL ESCRITOS del ALMA TIPO "A"

SUB CLASIFICACIÓN:

METAFÍSICA
VALORES
TEOLOGÍA
FILOSOFÍA
ARTE Pintura – Literatura

METAFÍSICA--- [[VOLVER a INICIO](#)]

LA CIENCIA REVELA LA DIMENSIÓN TRASCENDENTE DE LA MATERIA, SEGÚN NEIL BROOM. La Naturaleza sugiere la trascendencia, según Neil Broom, profesor de ciencias materiales de la Universidad de Auckland, en Nueva Zelanda. La complejidad progresiva, la intención y la capacidad de cambio de la materia responden, según Broom, a un elemento que va más allá de las meras leyes descriptivas de la física y de la química: algo similar a una "mente". Una intención y un propósito, que se descubren desde el nivel atómico hasta la organización de los órganos como sistemas, parecen los responsables de la vitalidad de la vida, y de su capacidad de adaptación. Por Yaiza Martínez. Revista Tendencias 21 www.tendencias21.net
Código: 20090726 AXI 107

LA MENTE El autor dice:..."la mente hace que "sea" lo que "soy"...
La conexión de nuestra mente con nuestro ser íntimo, el equilibrio de algunas virtudes y el desafío a la inteligencia humana.
Autor: Francisco Bascuñán Letelier. Código 20090602 AXP 100

EI TIEMPO. ¡Qué veleidoso es el tiempo! A veces pasa rápido, a veces lento. El autor nos hace pensar en cómo influye el tiempo en nuestros recuerdos y nuestras conciencias; la tensión que existe entre el tiempo real y el subjetivo, haciendo alusión a los pensamientos de José Leniz. En seguida, transitando con la imaginación, la forma de cambio que podría sufrir "el tiempo" en diminutas vidas posadas sobre un electrón; y luego nos lleva a pensar cómo sería "el tiempo" si nuestra galaxia formara parte de una estructura molecular existiendo vidas de enorme tamaño. Por último, termina el relato en cómo se puede manifestar la conciencia, el bien y el mal, en sucesos atemporales y en sucesos carente de espacio. ¡Qué veleidoso es el tiempo!
Autor: Francisco Bascuñán Letelier. Código 20080815 AXP 072

VALORES--- [[VOLVER a INICIO](#)]

LA AMISTAD. Pensamientos, elucubraciones y recuerdos, como homenaje a los compañeros de curso.
Autor: Eugenio Herrera Balmaceda Código 20110805 AVP 250. 272 palabras

AMOR BAILANDO BAJO LA LLUVIA Sabio relato de amor verdadero.
Mail enviado por Raúl Grez T. Autor desconocido Código 20100105 AVR 133

LOS CAMBIOS. Los cambios están de moda, ¿de cuáles cambios estamos hablando? Los cambios que requiere Chile son personales sin disculpas. Cada uno debiera darle valores a sus acciones cotidianas para producir un cambio verdadero y fructífero. Autor: Francisco Bascuñán Letelier Código 20090720 AVI 105

Cena en un Colegio Especial. Cuando nace un niño impedido, una oportunidad de ver la naturaleza humana se presenta, y se manifiesta en la forma en la que otras personas tratan a ese niño". Roberto Bascuñán W. nos reenvió este mail que presentamos. Código 20090603 AVT 101

LA MUSCULATURA DEL ALMA El autor escribe esta nota dirigida a sus hijos, amigos, a los jóvenes que nos rodean y a todos aquellos que sientan que tienen la vida por delante. La preparación para trabajar no basta, además se requiere de valores, de la voluntad y la disciplina. Autor: Francisco Bascuñán Walker Código 20090409 AVI 091

OPINIÓN CON ÁNIMO En base al discurso del Presidente de Francia, se hace alusión a la degradación espiritual de la actual juventud que exige sus derechos y hace poco por sus deberes. La falta de valores hacen eludir los conceptos de Dios, Nación, deber, compromiso, honorabilidad, valor a la palabra empeñada. Autora: Marta Fernández de Rossel Código art. 20070706 AVI 065

PENSANDO EN LA LEY DE EDUCACIÓN En estos días se discute la ley de educación, LGE, en el Parlamento chileno. Propone partir el estudio pensando en los valores éticos, en los límites, en Dios. La virtud de la "templaza" es la llave maestra para abrir la puerta de la "humildad" que nos da paso al camino de la "libertad interior", y ésta, nos lleva inexorablemente al "conocimiento", tanto racional como intuitivo. El conocimiento queda expuesto al peligro de autodestrucción si no se conciben los límites propios de la ética. Autor: Francisco Bascuñán Letelier Código art. 20080615 AVI 061 Educación 3

¿SOLIDARIDAD O COMPLICIDAD? Desde al infancia la solidaridad se va transformando poco a poco en complicidad y lo llega a ser de delitos mayores. El autor se pregunta, ¿Cuándo separamos aguas? El gran círculo al que nos debemos se va achicando cada vez más en la medida que encubrimos delitos. Concluye: Quinientos años de valiente esfuerzo y perseverancia, contra viento y marea, para tener un país libre y un lugar donde crecer en paz merece, al menos, pensar si en verdad Chile es parte de nuestras responsabilidades y cuidado. Autor: Francisco Bascuñán Walker. Código 20080618 AVI 060

TEOLOGÍA--- [\[VOLVER a INICIO\]](#)

El Espíritu Santo de Dios.

Presentamos un breve estudio en una saga de tres artículos, donde se nos hace ver algunos conceptos a considerar para poder apreciar lo que llamamos Espíritu Santo desde el punto de vista de la Biblia cristiana. Autor: **Mark Copeland**. Versión castellana de estos estudios: Nicolás Hernández. Hecho en páginas Web para la Internet: Valente Rodríguez. Código 20111025_ATE_273

Karl Schmitz-Moormann une la teoría evolutiva con la teología de la creación.

Busca en la ciencia nuevas ideas y recurre a la síntesis de los filósofos y teólogos modernos. Las ideas del teólogo y biólogo Schmitz-Moorman (1928-1996) son hoy de necesaria consideración a la hora de un entendimiento cristiano del proceso evolutivo. Inspirado en Teilhard de Chardin, su descripción de la evolución cósmica ha aportado enfoques esenciales que permiten profundizar y prolongar las ideas de Teilhard. En Schmitz-Moormann destaca la unidad de la creación y la autonomía del mundo creado por Dios. Pero, al mismo tiempo, esa autonomía es la que permite entender la creación de un cosmos hecho para "hacerse a sí mismo" en la libertad. Autor: Miguel Lorente Páramo Revista TENDENCIAS 21. Código 20100916 ATI 173 (7 PÁGINAS)

Teólogos y científicos debaten sobre la acción divina en el mundo. La mecánica cuántica ofrece un lugar perfecto para Dios, pero obliga a cambiar la noción tradicional que tenemos de Él. Desde hace unos veinticinco años, teólogos y físicos han intentado encontrar la manera de describir la forma en que Dios obra directamente en el universo creado. El indeterminismo propuesto por algunas interpretaciones de la mecánica cuántica ofrece el posible 'lugar' perfecto en el que Dios podría intervenir en el curso de la historia universal sin interferir en el orden natural regido por las leyes de la naturaleza. Esta propuesta, sin embargo, promueve la visión de que Dios obra a la manera de las causas naturales, lo que implica un radical cambio en la noción tradicional de Dios. Autor: Ignacio A. Silva. TENDENCIAS 21. Código 20100915 ATI 172 (7 PÁGINAS)

De la Creación y los Milagros. Dios había creado un universo perfecto cuando decidió crear al hombre, varón y mujer, a su imagen y semejanza. Además, les donó la libertad (libre albedrío), única forma de amar gratuitamente. Al ver un mundo fracasado, el hombre tiende a rechazar a Dios y convertirse en ateo. Esto aumentado por la interpretación de los milagros como cosa divina, haría más perverso a un Dios que permite el mal sin realizar milagros, aunque tenga que hacerlos en forma permanente. Ante esto, además de los caminos del amor y de la misericordia, el autor nos presenta un pensamiento distinto sobre los milagros, tal que nos podrían llevar de vuelta al Creador.

Autor: Francisco Bascuñán Letelier Código 20091010 ATP 122

ALGO SOBRE EL MAL. De las leyes amorales de la naturaleza al pecado del espíritu. La justicia divina y el sufrimiento del hombre justo, como camino de fe y esperanza. Autor: Francisco Bascuñán Letelier Código 20090725 ATP 109

LA CREACION DEL MAL. En relación al artículo ¿Existe el mal? El autor apela a la existencia del mal toda vez que una persona que actúa malamente no se puede decir que lo hace por falta de bien. Hace mención al concepto de Dios como un TODO, acercándose a la filosofía panteísta. Termina con una alusión a nuestra falta de libertad de elegir en un medio determinado.

Autor: Alvaro del Pino Código 20090724 ATP 106

¿EXISTE el MAL? Eterno problema que se presenta a los creyentes ante la posibilidad de que Dios creó el mal. Este es un mail reenviado por Roberto Bascuñán W. pero atribuido a un genio. Código 20090610 ATT 102

LA CAJA DE CRISTAL. Este artículo se refiere a la discusión, muy de moda por estos días, entre los científicos teístas y los ateos. La prepotencia de los científicos ateos de hoy, recuerda como contraparte al fanatismo religioso de la Edad Media. El autor toma

partido y asemeja a un científico ateo experimentando con una flor que se encuentra en una caja de cristal. También hay una reseña de científicos, incluso algunos ateos, que se inclinan por balancear esta situación que más que perder tiempo no deja avanzar.

Autor: Francisco Bascuñán Letelier. Código: 20090315 ATO 086

PAZ EN LA TIERRA. En relación con la cercanía a la Navidad y a la destacada presencia de Dios en el mundo, se reflexiona sobre la diferencia entre Dios-Cristo-Religión. Llamado al ecumenismo (universal) propuesto por el Papa Magno Juan Pablo II.

Autor: Francisco Bascuñán Letelier. Código. 20081224 ATP 071

RIQUEZA Y DINERO. No sólo de dinero vive el hombre ni la riqueza es sólo de dinero. Trata el tema de cómo poder salvarse siendo rico. Una gran tensión que tiene, al final del camino, sólo una solución en la Fe.

Autor: Francisco Bascuñán Letelier. Código art. 20061102 ATP 028

LA VOLUNTAD Y EL DOLOR. El autor se plantea el dolor en el contexto de la voluntad del Padre, lo que para su voluntad es un camino de dolor e incertidumbre, para su corazón lo es luminoso y alegre. Una tensión entre la Voluntad y la voluntad.

Autor: Francisco Bascuñán Walker. Código art. 20051115 ATP 026

FILOSOFÍA--- [\[VOLVER a INICIO\]](#)

Visión Kosmológica. Presentación del libro "**LA ORDEN DE LOS ESPÍRITUS AZULES**" - De la Creación a la Gloria - Nueva visión del kosmo griego, que abarca un universo más amplio que el cosmo netamente material, aquí se incluye los campos del alma y del espíritu. Un modelo tridimensional del kosmo para explicar experiencias y raciocinios que nos pueden ayudar a la concepción, ya no sólo la de nuestros cuerpos, sino que la de nuestras almas y nuestros espíritus.

Autor: Francisco Bascuñán Letelier Código 20110405 AFE 215

EL AZAR. "El azar no es más que la medida de la ignorancia del hombre" (Henri Poincaré 1903). "Una mariposa aletea en Pekín y llueve sobre Europa" (efecto mariposa 1963). El autor nos lleva por el camino de las geometrías hacia la observación de la conciencia en nuestros actos y el poder que ello conlleva. En general la relación formal repite lo menor en lo mayor, por tanto como es en lo pequeño es en lo mayor, entonces no sería necesario mirar tan lejos, solo observando lo menor podemos intuir lo mayor. Observando el proceso podemos intuir un fin. El autor pasa por explicar variadas formas de conciencia, pero concluye que la intuición y la esperanza parecen vibrar en este principio de correspondencia, parecen obedecer a la geometría fractal entregando una luz de unidad atemporal que son causa y efecto a la vez.

Autor: Francisco Bascuñán Walker. Código art. 20061101 AFP 027

NO NOS DEJEMOS PERTURBAR. Frecuentemente nos dejamos perturbar por pequeñeces que debiéramos despreciar y olvidar. El autor nos trae la reflexión del escritor y pensador André Mourois.

Autor: Rodrigo Walker Fernández. Código art. 20060610 AFP 024

LAS (otras) TRES LEYES. Carta a Papá. En respuesta al artículo "Las Vueltas de la Vida", recientemente publicado, el autor propone otras tres leyes que contrapesan las

primeras. A la del "mundo es redondo y gira" la del "Perdón"; a la de que "si lanzo una piedra, tendrá que caer", propone la del "Servicio", aquel en que el proceso de actuar bien es más considerado que el logro o el resultado; y a la de que si "estiro una cuerda ella se estira, pero si la estiro aun más, ella se corta", propone "nutrirse de la fuerza que viene al aceptar la Voluntad de lo Alto" porque pone como ejemplo a la Madre Teresa de Calcuta, en quien claramente no se le cortó la cuerda por más que estiró más allá de lo razonable.

Autor: Francisco Bascuñan Walker (el hijo) Código art. 20050401 AFP 013

LAS VUELTAS DE LA VIDA. El autor reflexiona sobre tres leyes de la vida: "el mundo es redondo y además gira", "Si lanzo una piedra tendrá que caer", y "Si estiro una cuerda ésta se estira, sin embargo si la estiro más, ella se corta". Autor: Francisco Bascuñan L. Código art. 20050215 AFP 012

Visión Kosmológica. Presentación del libro "**LA ORDEN DE LOS ESPÍRITUS AZULES**" - De la Creación a la Gloria - Nueva visión del kosmo griego, que abarca un universo más amplio que el cosmo netamente material, aquí se incluye los campos del alma y del espíritu. Un modelo tridimensional del kosmo para explicar experiencias y raciocinios que nos pueden ayudar a la concepción, ya no sólo la de nuestros cuerpos, sino que la de nuestras almas y nuestros espíritus.

Autor: Francisco Bascuñan Letelier Código 20110405 AFE 215

ANTROPOLOGÍA TRINITARIA. En un ensayo, el autor sugiere un modelo para reflexionar sobre la diferencia entre alma, cuerpo y espíritu. Cada una ellas es una persona diferente que se unen para formar al ser humano a semejanza de Dios. Trata los efectos de Transmutación o medio para transportarse de una persona a otra y la cercanía con que podemos estar con Dios en Estados Teológicos. También se trata el tema de las "Tensión y Potencia", la "Continuidad Discontinua", "Razón y Sueño" y "Milagros".

Autor: Francisco Bascuñan Letelier Código 19990101 AFE 000

ARTE Pintura - Literatura y Fotografía [\[VOLVER a INICIO\]](#)

PINTURA [\[VOLVER a ARTE\]](#)

ARQUITECTURA o FICCIÓN

La más espectacular de las propagandas.

"LG" en una fachada de Berlín.

¡A ver si se la pueden con este edificio!

Código 20110831 AAP 258

El ARTE de Isabel Guerra -RLG-. Para ver cuadros al óleo de extrema belleza.

Pintora: Isabel Guerra

Código 20110831 AAP 256

FANTASÍA en ARENA. Presentamos un arte maravilloso en que la autora forma figuras increíbles desplazando arena sobre un vidrio. Un imperdible en los siguientes videos, únicos testimonios de este arte.

Autora **Ilana Yahav**.
Código 20110528 AAP 225

Los Segadores. Mostramos una serie de cuadros de Julien Dupré. Pintor francés del siglo XIX, quien supo como ningún otro, recrear en lienzo, la vida de los humanos y animales en el campo.

Pintor: **Julien Dupré**
Código 20110421 AAP 218

LITERATURA y FOTOGRAFIA [[VOLVER a ARTE](#)]

[VERSOS](#)

[TESTIMONIOS](#)

[RELATOS](#)

[PENSAMIENTOS](#)

[IDEAS, PROPUESTAS Y PROYECTOS](#)

[DENUNCIAS](#)

[CUENTOS](#)

VERSOS [[VOLVER a LITERATURA](#)]

CUATRO POEMAS Y UNA NIÑA. Como lo indica el título, presentamos cuatro poemas simples de una muchacha sub quince. Esta presentación, que sirva como invitación a los jóvenes y muchachas que se decidan a enviarnos sus escritos y nosotros se los publicamos. ¡Vamos! ¡Háganse escritores!

Autora: **Catalina Bascuñán Carlevarino** Código 20110625 AAV 232

Carmen XXII. Fuerte y decidido verso de despedida. Autor: Carlos Penelas Código 20101115 AAV 189

Romance de los sueños. Hermoso poema inspirado en los mineros de Copiapó, Chile.

Autor: Carlos Penelas Código 20101025 AAV 181

LA SIRENA. Bello y mágico poema que nos hace pensar, ahora, en las relaciones que se desgastan y sueños que se esfuman con el tiempo.

Autora Diana Bardones Código 20100825 AAV 170

CANTO DEL MINERO NORTINO Como su nombre lo indica, éste poema que nos ofrece la autora es un homenaje al pueblo minero; lleno de recuerdos y asombrosas realidades que llevan en sus hombros los mineros de Chile.

Autora: Inés Fernández Montero Código: 20100810 AAV 166

EL MISTERIO HA MUERTO ¡VIVA EL MISTERIO! Poemas y comentarios del autor hacia la compleja situación actual de la tecnología que nos ahoga en contraste con la fuerza libertaria que se expresa a través del arte y la poesía. Autor: Edmundo Moure Código 20101030 AAV 147

BELLEZA A mí me gusta más. Poema que saluda a la belleza que se encuentra en la naturaleza y nuestro compromiso para con ella.
Autor Francisco Bascuñán L. Código 20100312 AAV 146

MAR NUESTRO Poema que cuenta de un barco que surca las aguas de la vida. Autor: Francisco Bascuñán Letelier. Código 20090502 AAV 094

LA MUERTE Reflexiones sobre la muerte en versos.
Autor: Francisco Bascuñán Letelier. Código 20030601 AAV 067

TENSIÓN DE TENSIONES Poema en 4 actos que trata de "Las Leyes del Alma", "Las Leyes del Espíritu", "Retomar la Senda" y "Distancia".
Autor: Francisco Bascuñán Letelier. Código 20030501 AAV 066

A INESITA Poema escrito a su hija Inés Walker al cumplir sus 15 años.
Autora: Inés Fernández Montero. Código 19551128 AAV 043

TESTIMONIOS [\[VOLVER a LITERATURA\]](#)

Fotos del Astronauta Douglas Wheelock.

Desde la Estación Espacial Internacional, el astronauta de la NASA nos envía vía Twitter un documental de fotografías maravillosas del planeta Tierra.
Autor: **Douglas Wheelock.** Código: 20111031 AAT 279

Arte en la Naturaleza.

Asombrosas imágenes que nos da la naturaleza. Código 20110928 AAT 269

ARQUITECTURA o FICCIÓN

La más espectacular de las propagandas. "LG" en una fachada de Berlín. ¡A ver si se la pueden con este edificio! Código 20110831 AAT 258

EL PODER del CAULLE. Una colección de fotos del complejo volcánico Puyehue Cordón-Caulle Código 20110629 AAT 236

PATAGONIA DESCONOCIDA Presentamos un libro, con texto y muchas fotografías, donde figura nuestra inmensa y majestuosa Patagonia Chilena. Autora: **Linde Waidhofer** Código 20110626 AAT 234

[C:\Archivos de programa\Macromedia\Dreamweaver 4\Lessons\Lesson Files\LA REVISTA\HTMLpdf ESCRITOS\2010 \(2\)\20101025 AAP 180 IDENTIDAD2010 - EMR-.htm](C:\Archivos de programa\Macromedia\Dreamweaver 4\Lessons\Lesson Files\LA REVISTA\HTMLpdf ESCRITOS\2010 (2)\20101025 AAP 180 IDENTIDAD2010 - EMR-.htm)

HIJO MUERTO TRISTEZA INFINITA Dolor como puente de luz para dar sentido a la vida. Relato muy triste en donde se cuenta el funeral de una persona muy querida de la comarca, y donde un afligido padre trata de darle algún sentido a su dolor. Autor Francisco Bascuñán Letelier Código 20110326 AAT 212

ENCOMIENDA. Interesante narración entre sueño y realidad de un hecho, tal vez histórico, que nos lleva a recordar a nuestro insigne poeta Vicente Huidobro. Autor: Edmundo Moure R. Código 20101225 AAT 196

DOS EXPERIENCIAS DIFERENTES en el trabajo social. Uno alentador y el otro muy frustrante. Lo importante son las conclusiones al conocer las experiencias obtenidas. Autora: Marta Fernández Montero Código 20101024 AAT 179

Lecturas. Algunos consejos de lectura por el destacado escritor argentino Carlos Penelas Código 20100626 AAT 161

UN DÍA ESPECIAL. ¿Buena o Mala suerte? Achacarse al ver la mitad del vaso vacío o apreciar la mitad lleno son sólo vicisitudes de la vida. Relato de un viaje a la capital en un día especial. Autor Francisco Bascuñán Letelier. Código 20091115 AAT 126

EL EXAMEN Recuerdos de los años 60, de don Arturo Aldunate Phillips y los avances científicos de la época, anécdota de un examen con otro profesor despiadado y de los nervios templados en la escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile. Autor: Francisco Bascuñán Letelier Código art. 20080701 AAT 063

RELATOS [[VOLVER a LITERATURA](#)]

Los Padres del 1900 -Hola Papá-

Recuerdos de una época, principios del siglo XX con sus avances y problemas insertos en esos convulsivos años que les tocó vivir a nuestros padres del 1900. Autor: Francisco Bascuñán Letelier Código 20111001_AAR_270

Asombrosos Puentes Chinos. Algo de Ingeniería para el deleite de ver casi lo imposible. Autor: E. Cheong. Código 20110730 AAR 248

Central Park de Nueva York Presentamos una impresionante serie de fotos en alta resolución del famoso Central Park de la ciudad de Nueva York. Código 20110729 AAR 247

UNA PALABRA Una bella narración donde las palabras nos evocan pensamientos y recuerdos del alma. Autor: **Edmundo Moure R.** Código 20110625 AAR 233

[C:\Archivos de programa\Macromedia\Dreamweaver 4\Lessons\Lesson Files\LA REVISTA\HTMLpdf OTROS\HTMLpdf ESCRITOS\2011 \(1\)\20110626 AAT 234 Patagonia Desconocida.pdf](#)**Fotos Inéditas del Recuerdo**. Una de las mejores formas de recordar el pasado es a través de fotos de personajes memorables. Autor **NN** Código: 20110525 AAR 224

ESPEJOS. "Quisiera descubrir aquellos signos que cada época fija por instantes en la imagen de lo que algunos definen como "espejo del alma", conjunción gráfica de gestos y miradas que nos muestran ante los otros, inermes o semidesnudos, según si hemos o no interpuesto el equívoco preámbulo de la máscara". Relato del autor: **Edmundo Moure R.** Código 20110524 AAR 223

ESCLAVITUD Cuento costumbrista de la era de la computación. Es muy entretenido, sobre todo cuando se cuenta lo que el lector quisiera relatar como experiencia propia.

La eterna esclavitud ante los avatares de la vida cotidiana y las esperanzas de liberación. Autor: Edmundo Moure R. Código 20110328 AAR 213

[Le Robamos unos Segundos a Patricia Gómez](#). Luminosos y bellos son los poéticos e imperdibles pensamientos que nos ofrece la autora en su blog. Autora Patricia Gómez. Código 20110225 AAR 206

[Crónicas de un Colono](#). Entretenido cuento futurista.
Autor: Diego Bascuñán Díaz. Código 20101223 AAR 195

[REVELACIÓN](#). Entretenido cuento de un sueño entre pesadilla y esperanza liberadora.
Autor: Edmundo Moure Rojas. Código 20101114 AAR 188

[LIBROS Y CAMINOS](#). Bello relato sustentado en dos ejes de la vida: La idea y la forma; las palabras y el camino... "Mi madre trajo las palabras; mi padre inventó los caminos. Ella tejía la fascinación del lenguaje sobre el telar cambiante de la Casa; él dibujaba senderos y rutas desde la imaginación que construía con sus ávidos pasos de trashumante"...
Autor: Edmundo Moure Rojas. Código 20100824 AAR 169

[LA MALA CURA \(AD VINO VERITAS\)](#) Entretenido relato literario sobre las diferentes reacciones después de una noche bohemia.
Autor: Edmundo Moure R. Código 20100724 AAR 165

[DUEÑOS DE LA ALEGRÍA](#). Entretenidos recuerdos de una juventud junto a una numerosa familia cuando sanamente se divertían, escuchando primero y viendo después, los partidos de fútbol. Todo este sueño para compartir con sus hijos de hoy, se verá frustrado por imposibilidades económicas.
Autor: Edmundo Moure Rojas. cod. 20100625 AAR 160

[VIVIR COMO LAS FLORES](#) Un bello relato de vida.
Nos envía Francisco Bascuñán Walker. Código 20090905 AAR 117

[Debate entre un creyente y un ateo](#). El teólogo y Cardenal Joseph Ratzinger, ahora Papa, y el Filósofo ateo Paolo Flores d'Arcais, se encuentran en un debate público el 21 de Febrero del 2000 en el teatro Quirino de Roma. Este debate más dos artículos escritos por sendos panelistas, se muestran en un libro llamado ¿Existe DIOS? El presente artículo hace referencia a ello y hace una crítica al libro con la intención de difundirlo para que éste sea leído.
Autor: Francisco Bascuñán Letelier. Código 20090615 AAR 103

[SUEÑO DE VIDA](#). [CUENTO] El autor nos relata un cuento mágico desde un recóndito lugar del alma. La amistad revolotea cada párrafo de este sueño en vida. Autor: Iván Darrigrande E. Código 20090217 AAR 083

[EL NUEVO NACIMIENTO](#). Cuento místico de Navidad, lleno de recuerdos y experiencia iluminadora.
Autor: Francisco Bascuñán Walker Código: 20081224 AAR 073

PENSAMIENTOS [**[VOLVER a LITERATURA](#)**]

AL FINAL. Continuando con nuestras publicaciones sub 17 para muchachos y muchachas que decidan largarse a escribir, ahora les entregamos un poema de pensamientos realmente profundo y delicado. Imperdible.

Autora: Trinidad Uribe Reyes. Código 20110728 AAP 246 (194 palabras)

IDENTIDADES. Evocando añorados recuerdos de la infancia, entrelaza las experiencias gallegas con las mapuches y en un ameno relato nos augura: - "Mil primaveras más para la lengua gallega"; tantas como esas deseamos para el mapudungun, el idioma del bosque donde aún medran los brotes azules de la luna fría.
- Autor: Edmundo Moure Rojas Código 20101025 AAP 180

MUROS (*No hay muros, entre tu casa y la mía...Romeo*). Relato literario que nos hace meditar en la separación en que nos empeñamos hacer entre los seres humanos.

Autor: Edmundo Moure Rojas Código 20100925 AAP 175 (2 PÁGINAS)

EL DULCE SABOR DE UNA MUJER EXQUISITA Elocuente poema al estilo inconfundible del autor.

Autor: Gabriel García Márquez Código 20100205 AAP 137

Una Navidad Cada Día. -Los Caminantes del Alba- Medio cuento medio poema, es un relato que nos lleva de la fantasía a la realidad. La magia se encarna en nuestros corazones a través de un pensamiento que nos invita a la acción.

Autor: Francisco Bascuñán Walker Código 20091202 AAP 128

IDEAS, PROPUESTAS y PROYECTOS [\[VOLVER a LITERATURA\]](#)

El Color se Hizo en Córdoba.

Aprovechando la primavera de nuestro hemisferio, presentamos un magazín de fotos de la ciudad de Córdoba, España.

Autor: **NN- Isidoro** Código 20111027 AAI 277

DENUNCIAS [\[VOLVER a LITERATURA\]](#)

BABELITA. Creímos conveniente reproducir el artículo de Cristián Warnken publicado en el diario "El Mercurio", hace un par de semanas. "Yo soy la torre fantasma..." Una oda a la brutalidad con la pluma inigualable del autor.

Autor: Cristián Warnken Lihn Código: 20090216 AAD 082

CUENTOS [\[VOLVER a LITERATURA\]](#)

"VOY Y VUELVO" Muy entretenido, liviano e ingenioso cuento que viene a formar parte del anecdotario de los gendarmes de las cárceles de Chile.

Autor: Tránsito García Código 20110325 AAC 211

LA OTRA CARA DE LA MONEDA. Narración de un experiencias recogidas en el desarrollo de asistencia social en donde se puede tener esperanzas al ver el aprovechamiento del esfuerzo común.

Autora: Marta Fernández Montero. Código 20101112 AAC 187

LA CIUDAD DESIERTA Cuento relacionado con el control de la natalidad y la preocupante deflexión en los índices de natalidad.
Autora: Marta Fernández Montero Código 20100925 AAC 174 (3 PÁGINAS)

UNO. “Desde el cinturón de una luz del cielo nocturno, descendió directo a mí. Fue una fría noche de invierno...de esas despejadas”. Cuento imaginativo de profundo significado.
Autor. Diego Bascuñán Díaz código 20091217 AAC 132

Las Marcas de la Cadena. Ingenioso cuento de una garrapata que hace que el afectado no pueda dejar de fumar. De esos cuentos que uno nunca sabe si es o no real . Autor: Francisco Bascuñán Walker. Código 20091114 AAC 125

Infinito y Realidad Cuento imaginativo y profunda inspiración. Sueño mágico al estilo que nos está acostumbrando el autor.
Autor: Diego Bascuñán Díaz Código 20091025 AAC 124

EL VALIOSO TIEMPO DE LOS MADUROS. “..Conté mis años y descubrí, que tengo menos tiempo para vivir de aquí en adelante, que el que viví hasta ahora...” así sigue una reflexión de la vida y de lo que queda de ella, donde prima la autenticidad. Mensaje de Mario de Andrade (Poeta, novelista, ensayista y musicólogo brasileño). Código: 20090903 AAC 116

El Médico, el Abogado y el Ingeniero. Una dosis de optimismo para esta civilización llana de máquinas y barbarie. Tres profesionales son interpelados por una divinidad examinadora para ver eran dignos de entrar en el Edén. Uno de ellos sufre una decepción al ser enviado al infierno y ahí arma un nuevo mundo. Autor: Ingeniero errante (Se busca) Código 20090902 AAC 115.

La Magia del Valle. Como su nombre lo indica, esta pieza literaria corresponde a un cuento mágico, también inspirador, que se desarrolla en el valle del Elqui, Región de Coquimbo, Chile. La armonía y la belleza se van transformando en felicidad y sabiduría. Autor: Diego Bascuñán Díaz Código 20090901 AAC 114

Adrián y Yo. Autora: Ganadora del premio Santiago en 100 palabras, nos relata un pequeño pero admirable cuento de gran apertura espiritual.
Autora: Paloma Amaya Código 20090525 AAC 098

El Computador ó LA Computadora. Cuento corto del diario vivir.
Autor: Francisco Bascuñán Letelier Código 20090425 AAC 093

Conversando con la Uña (CUENTO). Interesante diálogo entre divertido y profundo. La interconexión de lo animado con lo inanimado y sus consecuencias. Autor: Francisco Bascuñán Letelier Código 20090115 AAC 075